

*\*L'actualité Art/luxe/beauté au filtre d'un regard synthétique ou vagabond.  
Cerveau droit ou cerveau gauche ? Œil baladeur ou œil synthétique ?  
Tous les yeux sont également fascinés par le plus radieux des matériaux...*

# Ors de Pointe

ALORS QUE LA COTE D'AMOUR DE L'OR REFLUE DANS LES MARCHÉ TRADITIONNELLEMENT LES PLUS « BLING », IL CONNÂIT AUPRÈS DES CRÉATEURS UN REGAIN D'INTÉRÊT DANS DES EXPRESSIONS INATTENDUES. MAIS SES NUANCES , SES ASPECTS ET SES MESSAGES SONT TELLEMENT RICHES, PEUT ON VRAIMENT SE PASSER DE L'OR ?

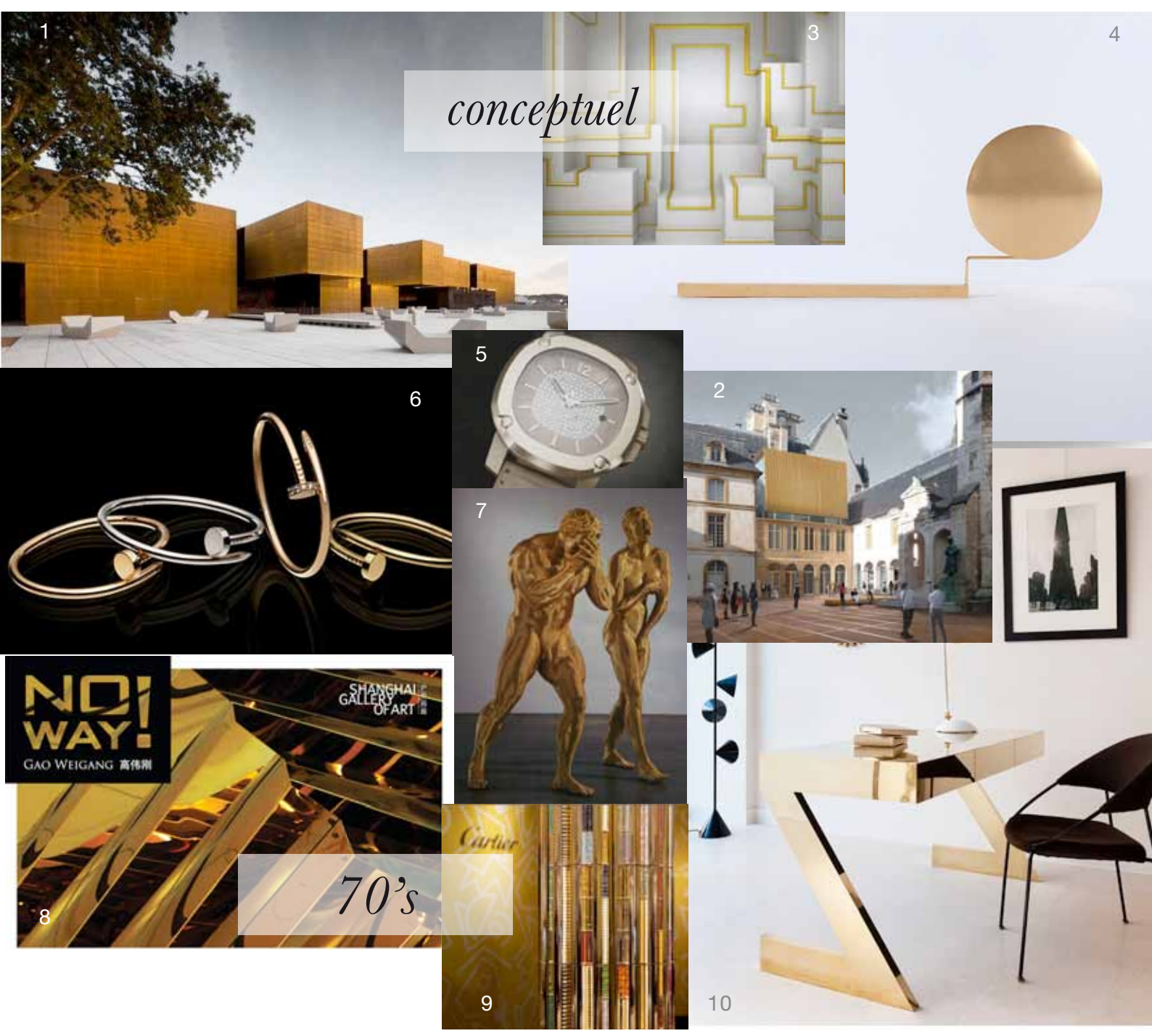
## Réponse cerveau droit \*

### CONCEPTUEL OU 70'S ?

«En architecture, l'or permet de faire le lien de façon subtile entre architecture classique et volumes modernes » Lionel Blaise.

D'un coté, un or minimaliste, presque conceptuel, des touchés givrés ou brossés,, qui adoucit des formes rigoureuses. De l'autre, un or un peu « 70's », très affirmé, étincelant, envahissant et sensuel.

Au centre, les corps rutilants et bodybuildés d'un Adam et Eve matérialistes..



Art Center, Guimaraes par Pitagoras Architectos (1), Extension du Musée des Beaux Arts de Dijon par Atelier Lion, « Golden Snake » par Mathias Kiss pour Maison & Objet 2013(3),Kyouei, « Light and sound machines » (4), Montre Burberry, Baselworld 2013 (5), ligne « Juste un Clou » de Aldo Cipullo pour Cartier (6), « The Damned » de Liza Lou chez Thaddaeus Ropac (7), « No Way ! » Gao Weigang, Shanghai Gallery of Art (8), Alessandro Mendini pour Cartier, Art Dubai 2013, « Zeta Desk » de Birgit Israel (10).

## Réponse cerveau gauche \*

### MÉTAPHORIQUE OU INGRÉDIENT, L'OR RÈGNE SUR LES SÉRUM

AlphaH Liquid Gold, concentré à 7% en acide Glycolique (Chez Oh my cream !), Nubo, Or Bio-disponible 24 carat..



## Actualités Paris :

**Mural Guerlain « Le Big Bang »** (détail, Nicolas D'Olce & Atelier Pictet) dans la très raffinée boutique Guerlain de la Cour des Senteurs, à deux pas du château de Versailles, un enclos commercial haut de gamme dédié à la tradition française des parfums et saveurs, inauguré le 15 Mai dernier.

**Au Palais de Tokyo, une exposition dédiée à la bijouterie-joaillerie, du 29 Mai au 03 Juin.**

**En Juin, à L'Opéra Bastille, le souffle de la Tétralogie de Wagner et la quête de l'anneau d'or mythique. Dans son ouvrage sur la psychologie des couleurs, Eva Heller rappelle cette coutume américaine de se marier avec des anneaux en or du Rhin. L'Or du Rhin, le 18 Juin.**



## ACTUALITÉ BRAIN FOR BEAUTY

### MILANO 2013 / COMPTE RENDU

Les thèmes clés au travers des mises en scène phare, des collaborations clés, des accords de couleurs les plus marquants, les liens avec l'actualité créative...

Présentation/discussion chez vous de 45 mn et remise du pdf : 1500 Euros HT (Paris RP)

Contact : Helene Capgras / 06 10 25 67 77

